ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1060A5DD076C1D708BBBAD48ED F7B4FB
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА"
Действителен: с 18.04.2024 до 12.07.2025

АННОТАЦИЯ
рабочей программы по

Технологической (проектно-технологической) практике

по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Музыка; мировая художественная культура»

1. Цели дисциплины:

Целями технологической практики (проектно – технологической) являются включение студентов в профессиональную музыкально-педагогическую деятельность по получению профессиональных умений и приобретению практического опыта организации и осуществления проектно - технологической деятельности.

Задачами технологической практики (проектно - технологической) являются: - формирование у обучающихся умений и навыков профессиональной деятельности в процессе наблюдения за учебно-методической, воспитательной и организационной деятельностью, необходимых для успешного осуществления педагогического процесса; - развитие умения применять теоретические знания музыкально-педагогических дисциплин, соединяя их с практическими умениями, и выделять их в реальной педагогической деятельности; − развитие профессионального мышления обучающихся в процессе наблюдения; − воспитание у обучающихся убежденности в правильности выбора профессии; − способствовать профессиональному саморазвитию бакалавров с целью разрешения собственных внутренних проблем и активизации личностных ресурсов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Технологическая практика (проектно – технологическая) логически и содержательно связана с другими частями ОПОП. Относится к обязательной части учебного плана образовательной программы «Музыка; мировая художественная культура» - Б2.О.03(П). Прохождению практики предшествуют дисциплины: «Теория музыкального образования», « Хоровое пение и практика работы с хором»; «Вокальная подготовка», «Класс основного музыкального инструмента», « Класс дирижирования и чтения хоровых партитур» и.др. Проводится во 6 семестре.

.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Прохождение практики Б2.О.03(П) «Технологическая практика (проектно – технологическая)» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компе-тенций	Содержание компетен-ции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-6.	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК.Б-6.1 использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей УК.Б-6.2 определяет приоритеты собственной деятельности, с учётом требований рынка труда и предложений образовательных	**Знать:** инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей **Владеть:** приоритетами собственной деятельности, с учётом требований рынка труда и предложений образовательных услуг для личностного развития и

		услуг для личностного развития и выстраивания траектории профессионального роста УК.Б-6.3 логически и аргументировано анализирует результаты своей деятельности	выстраивания траектории профессионального роста **Уметь:** логически и аргументировано анализирует результаты своей деятельности
ПК- 1	Способность разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин	ПК.Б-1.1. Проводит анализ требований федеральных государственных образовательных стандартов ПК.Б-1.2. Разрабатывает структуру учебной программы по дисциплине ПК.Б-1.3. Планирует учебные занятия и самостоятельную работу учащихся ПК.Б-1.4. Выстраивает индивидуальные образовательные маршруты по дисциплине ПКБ-1.5. Реализует программы учебных дисциплин и оценивает результаты собственной деятельности	**Знать:** требования федеральных государственных образовательных стандартов; разрабатывает структуру учебной программы по дисциплине **Умеет**: планировать учебные занятия и самостоятельную работу учащихся **Владеет:** оценкой и анализом программ учебных дисциплин и результатоми собственной деятельности
ПК-2	Владеет системой знаний по истории и теории музыки и способен применять их в музыкально-педагогической деятельности	ПК.Б-2.1. Знает теоретические основы музыки ПК.Б-2.2. Владеет навыками анализа произведений искусства ПК.Б-2.3. Компетентно представляет теоретические знания предметной области	**Знает** об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления **Умеет** применять знания об основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности **Владеет** навыками выявления и использования возможностей мировой художественной культуры в воспитательном процессе
ПК-3	Владеет системой умений и навыков хорового дирижирования, вокальной и инструментальной подготовки учащихся	ПК.Б-3.1. Знает основы хорового дирижирования ПК.Б-3.2. Владеет основами вокальной подготовки ПК.Б-3.3. Владеет навыками игры на музыкальном инструменте	**Знает** основы хорового дирижирования **Умеет** работать в вокальной области образовательного процесса **Владеет** навыками игры на музыкальном инструменте

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачётные единицы, 324 ч.
Форма контроля: экзамен – 6 семестр

5. Разработчик: доц., к.п.н. Хубиева Л.Н.